

Oh My Gosh

Choreographie: Ria Vos

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance; 2 restarts, 0 tags
Musik: **ALL WE GOT** von Ray Dalton
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Dorothy steps r + l, rock forward, 1/2 turn r, 1/2 turn r

- 1-2& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
3-4& Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7-8 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links

S2: Locking shuffle back (pony steps back), coaster step, kick-ball-point, hitch-1/4 Monterey turn l-point

- 1&2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
5&6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen (rechtes Knie beugen)
7&8 Linkes Knie anheben - 1/4 Drehung links herum, linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen (linkes Knie beugen) (9 Uhr)
(**Restart:** In der 2. und 6. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
(**Ende:** Der Tanz endet hier - Richtung 9 Uhr; zum Schluss '1/4 Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen' - 12 Uhr)

S3: Samba across, cross-side-1/8 turn l, back, 1/8 turn l, shuffle across

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts, 1/8 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links (7:30)
5-6 Schritt nach hinten mit rechts - 1/8 Drehung links herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
7&8 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen

S4: Rock side & rock side, kick-ball-cross, 1/4 turn l, 1/2 turn l

- 1-2 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
&3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
5&6 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
7-8 1/4 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende